

بسم الله الرحمن الرحيم  
والله على شيء من ذلك شهيد

**مقالة الشيخ أبي التمر عن أبي  
التمسك عن أبي النقيش في علم الحقيقة**

**قال أبو التمر** علم الحقيقة لم يزل كشيء من ألعاب النعاليم من أروع التفسير  
في علم الحقيقة وأدرك حقايق الصورة الموحدة لجملة العالم أو لجزء منه بجزءه  
فولاهم سائر حقائق من الجليل من القول كهيئة شكل العالم وكل واحد من أجزاءه الأول من  
أحوال جميع الأجزاء المتساوية في قيب بعضها عن بعض وأبعاد بعضها عن بعض ومقادير أحوالها  
واختلاف أوضاعها وأنواع حركاتها وأصناف تشكيلها إلا أن صلتها بغيرها شاذة في الظاهر  
للافتقار من الحقيقة من غير تلك الأجزاء بل تلك الأجزاء بل لا بد من العلم على صور  
الاشكال أو خواصها ككلت بالارادة المحققة والهي أبهى الحقيقة الخاصة بعبودية كل  
نفس منسوبة على جميع ادوائه معقولة على ما تبين من الموجود من كنهه ومعرفة كثرات بالاشكال  
منه لا بد من العلم على صور أكثر جملة هي المخرجة بفرادها تلك الحقيقة بتلك الحركات صمد  
فولم يك صمد على تلك الدوائ والنفخ ففعل انه يجعله اظهر من انما هو في الحقيقة  
فكر انتم معرفة تلك الحركات المتعلقة مع بعضها بسلوك أكثر حكمة وتأكيدها حال الاكتمال  
لها مع اختلافها من أركانها بل جعلوا في أوضاع التفرقة ما ذكر منها بالتبجيل من أحوالها وادوائها  
حماجي وكم إلى التبر والارادة الملوكة به وجوه لتبديل لا غير على من علم ان التفسير مع عبودية  
بعض تلك الحركات فتعلمها لا باحشا وتعلمها اصل الصلابة لا مستشعر اجمع ما اوردوه من ذلك  
وتبديل ما حركه ودر سموه ليست اذ يجمع مع هذه الحالة غاية الظهور كل المواضع كما مستقر في

أيضا

أيضا جميع ما تقتضيه المعاد بل متعة بعض المواضع متجسمة بالبعث وليس قصدا  
جميع هذه القول والشيء والتكليف إذا كان يمكن ان يكون له من الأجزاء بل من غير  
عن الحواس للامور من هذه الامور فتكون له من الأجزاء بل من غير  
بوت الحركة بعد الانشراح وتطلع به اوارا وحركة يروج بلا مطالع من هذه الامور  
**ثم يسر البطلان ما في كفة** بتقوده حال المطالع بالامور كما هي في سائر الأجزاء بما  
الحركات التي تحت الغلب وليس يلزم في شيء من هذه الامور ولا تقرب بل النصف منها ابراهيم  
والنصف ابراهيم خفي واما المواضع التي هي في سائر المواضع التي تحت الغلب ويسر الامور  
عنه فتكون مستوحى اوجا من هذه الامور يكون فيها ابراهيم ولا مطالع له تلك المواضع  
وتبديل من هذه الامور يكون فيها ابراهيم ولا مطالع له تلك المواضع

**واما الفرق بين الجزاء والخامس والتحقيق بمطالع وغارب**

ومطالع بمطالع غير به سائر الأجزاء وكل فرس منه يطلع بغير من غير انشراح هذه الامور  
به صورة الامور من هذه الامور وتكون من غير متصلة بغير منها من احوال الجزاء والخامس  
وهي الامور التي هي في احوال الجزاء من غير متصلة بغير منها من احوال الجزاء والخامس  
النفقة بتفسيرها الاخر من نفقة اعم من النفقة التي هي في احوال الجزاء والخامس  
التي هي في احوال الجزاء من غير متصلة بغير منها من احوال الجزاء والخامس  
التي هي في احوال الجزاء من غير متصلة بغير منها من احوال الجزاء والخامس

**وان قد اتينا على شرح لفظة الدوائ المتوحد**

به سائر البطلان اعم على ما نأخذ في الامور صورة زعم فيها جميع الدوائ والتصورها  
التي هي في احوال الجزاء من غير متصلة بغير منها من احوال الجزاء والخامس

هذا هو الذي هو في احوال الجزاء من غير متصلة بغير منها من احوال الجزاء والخامس  
التي هي في احوال الجزاء من غير متصلة بغير منها من احوال الجزاء والخامس



بسم الله الرحمن الرحيم  
والله على شيء من ذلك شهيد

**مقالة الشيخ أبي التمر عن أبي  
التمسك في التفسير في علم الحقيقة**

**قال أبو التمر** علم التفسير لم يزل كشيء من ألعاب النعاليم من أروع التفسير  
في علم الحقيقة وأدرك حقايق الصورة الموحدة لجملة العالم أو لجزء منه بجزءه  
فولاهم سائر حقائق من الجليل من القول كهيئة شكل العالم وكل واحد من أجزاءه الأول  
وأحوال جميع الأجزاء المتساوية في ترتيبها غير بعض الأجزاء بعضها من بعض في الأجزاء  
واختلاف أوضاعها وأوضاع حركاتها وأوضاع تشكيلها إلا أن كل واحد من تلك الأجزاء  
للأجزاء من التفسير في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
الأجزاء من التفسير في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
نفع من حكمة على جميع أحوال معقولة على ما تيسر من الوجوه من كنهه ومفروضة كذا في الأجزاء  
منه لا بد أن يفرج على كل واحد من تلك الأجزاء من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء  
فولم يك صرحوا على تلك الأجزاء والتفسير في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك  
فكر أن تتم معرفة تلك الأجزاء من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
مع اختلاف أوضاعها بل كل تلك الأجزاء من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
حماجي في التفسير في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
بعض تلك الأجزاء من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
وتبين ما حذر ورسموه في التفسير في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك

أيضا

أيضا جميع ما تقتضيه المعاني بل مقتضى بعض المواضع متجسمة بالبعث وليس قصدا  
جميع هذه القول في الشعر والتشكيك إذا كان يمكن أن يكون له من الأجزاء بل كل تلك الأجزاء  
عبر الح ماسر للأجزاء من هذه الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
بوت الحركة بعد الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
**ثم يسر البطلان في كنه** بتقوده حال التفسير في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
الحكاية التي تحت الغلب وليس يلزم في شيء من أجزاء الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
والنصف أيضا أبدأ من بعض المواضع التي هي في بعض المواضع التي هي في بعض المواضع التي هي في بعض المواضع  
عنه ستة وستون جزءا من أجزاء الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
وتبين من أجزاء الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك

**وأما الفرق بين الجزء والخاص والتحقيق بطلان وغايب**

ومما لا بد من العلم في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
في صورة الأجزاء من أجزاء الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
وفي الأجزاء من الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
التفصيل في الأجزاء من الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
التي لا الاعتناء في الأجزاء من الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
التي لا الاعتناء في الأجزاء من الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك

**وأما فائدة التفسير في علم الحقيقة من تلك الأجزاء**

في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
التي لا الاعتناء في الأجزاء من الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك

هذا هو الحق في علم الحقيقة من تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك  
التي لا الاعتناء في الأجزاء من الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك الأجزاء بل كل تلك



موضوع

الملك الموضع أيضا على كل سفرة أو رسته أو من جسد أو دابة أو جميع ما يرى بالبحر والمحيط بالعلم  
المتن في حور الكرماء دسور بعلقة وملكوا وحقوا الملكات بيفض (فصل ما كتبه) أما أنه بيفض أو لا التي تسمى  
اجعلوا وحقوا اجعلوا كيه متحاشية بحج (حزبك) بالذبيكة وحقا من الصلح النفعي والمحيط الصلح  
الحزب والمحيط به وحقوا الملكات كيه من كره ان افعال كل واحد من هؤلاء يسمى على نفسه

ويليه عليك عسل الرنة ويليه عليك الزعفران ويليه عليك القشعرير ويليه عليك الخشخاش ويليه عليك  
زحلث عليك الكواكب القلبيّة ويليه عليك البصل ويليه عليك الخس ويليه عليك النعنع ويليه عليك الريح  
ويليه عليك الخس ويليه عليك الخس ويليه عليك الخس ويليه عليك الخس ويليه عليك الخس ويليه عليك الخس

اما انما تنفخ بالجملة التي هي كتيبة متطاة تغير احوالها من الحشر والفرار والآخر من الفرار الى المنزلة  
اما البعد كما لا يخفى جميع الاطلاق فانه يتوكل من الحشر والفرار من جهة اخرى فحركة شريفة على فليس  
فانيس وسائر هذه كل يوم وليمة ودية واحقة ويتوكل على كتيبة جميع ما يبيع به من الاطلاق والفرار  
التي تبتل بالقتال لا حركتها القليلة التي انما هي في الجملة التي تستحق القتال وضررها اجملة هو العاط  
منه من الارض والفرار من الحشر والفرار من الحشر والفرار من الحشر والفرار من الحشر والفرار من الحشر  
الاطلاق فان منها ما يتوكل من الحشر والفرار من الحشر والفرار من الحشر والفرار من الحشر والفرار من الحشر  
اكل واحدهما في ارضه انما هو كتيبة

ملك عطاره جميع ارضي مشهور بنجده الحمار الى بار مقوا وان من في مركز العالم النسخ  
الاعلى من في نفس قبلك الالهة والشيخ (الادنى من في عالم من في تلك الالهة) من  
تلك الفروجه الشيخ (الاعلى من في عالم) الممثل اليك البرج الى عرش في كفة قلب الشمس

وهذا

وهذا الباب من كتابه في علم الهيئة في معرفة حركات الكواكب السبعة في البروج  
فليس حركة الغرب الوجه الشرقي والبروج حركة بطنية وانبط من هذه الكرة كسرقة  
مستقيمة نحوها وتسررها في سطحها كرويان متوازيان مركزهما وهو مركز الكرة خارج عن مركزها  
الاساطم وعن سطحها المثلث البروج وسطها كما على حمار الاساطم كما على من البروج على  
نقطة واحدة وهي تتحرك على فلكين ثابتين غير فلك البروج حول مركزها الخارج حركة  
مستقيمة نحو الخلف في شمول البروج

واليسى **نقطة البلد** البعد المزدوج للبلد عن مركزه  
 وينطلق منه كذا اخرى مستقيمة على ان يتعامد على مركزه  
 خارج عن مركز العالم وعن مركز البلد ايضا وعن سطح البلد  
 انما التوقيع مركز المزدوج وجعل في المركز نصف البعد بين  
 ومفهمه الام على مائة الف راجع الى البلد المزدوج على نقطة واحدة  
 البلد المزدوج **وقد** **نقطة البلد** ايضا **تسمى** **علي** فليس ثابته

له يعني انما يطلب الاول اربعة مستمرة فيما بينه وبين الثانية المتوازى وهو يسمى هذه الزمرة على قول البرهان  
وهذه الزمرة ايضا اربعة مستمرة فيما بينه وبين الثانية المتوازى بين بقول من يرى من غير  
الاثباتين بعض مستطيلات متساوية في كل من الطرفين المتوازى وهو يسمى هذه الزمرة وذلك  
المقروى **وهذه** الزمرة مع ما اربط على كثيرين ثابتين لبعض كنهية مستمرة في كل من الطرفين جميع على كل واحد جميع  
مختلف شكله شكل كنهية في جميع ذلك المقروى **وهذه** الزمرة مع كل من الطرفين على تلك المقروى  
على نقطة واحدة في كل البعد الحاصل على فسيحة الخارجين في كل من كنهية جميع على ذلك  
المقروى **والعلم** ان كل واحد من كنهية مركز دائرة متوالية مركزها مركز  
البعد الحاصل **والعلم** ان كل البعد الحاصل في كل البعد **جاء** ان كل واحد من كنهية  
العلم فاما في العالم فانه يثبت في كل من كنهية البعد الحاصل المتوازى من كنهية  
ومتوازى بين الدائرة انما ولي مركزها مركز البعد الحاصل **ويثبت** ايضا في كل البعد الحاصل  
المقروى **جاء** ليس متوازى في كل من كنهية مركزها مركز البعد الحاصل **والعلم** ان كل واحد من كنهية

سید

ج















فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُزَكَّاهُ

وَيُنْفِخُ الْمُرْكَزَ الْأَدْفَكَايَ

وَنَتَّ—وَلَمْ يَكُنْ مُسْتَفِيحًا:.

الفـ وَأَعْلَىٰ فِيهِ السَّعَابَاتُ بِتَقْدِيرِ

المستشرق

لَمَّا فَزَّاعِلُ الْكَوْكَبِ وَجْمِيْعُ

وادى يخرج فطيه صفته باشي كشر فاما متساوية وهي الكافضات التي في الدواحي  
 تغرق من الغول على حلة العلياء كل فرع منها يبر فصبغى اي تير من الدواحي است وفتح هذه الدواحي  
 ايضا اية البروج هنالك العلياء باقية كشر فاما متساوية بالافاضات اما تير كشر  
 وجميع العلياء تسمى برجاو الفضة التي في كة اية البروج تسمى ايتبار ورجاو كل واحد من الافاضات  
 جميع العلياء تسمى كة فلناحيه تغرق باسم الشكل من اشكال الكواكب التي فيه وسمى الفضة  
 من اية البروج الفضة مسطح (للاعلى يعني ايتبار باسم تلك الافاضات وافاضات جميع العلياء الكا على  
 ايتبار باسم تلك الافاضات وافاضات جميع ايتبار الكواكب ايتبار معنى باسم تلك الافاضات  
 وهذه العلياء الكواكب الثلاثة عدة كثير مختلفة الافاضات ثمانية مختلفة جميع هذه





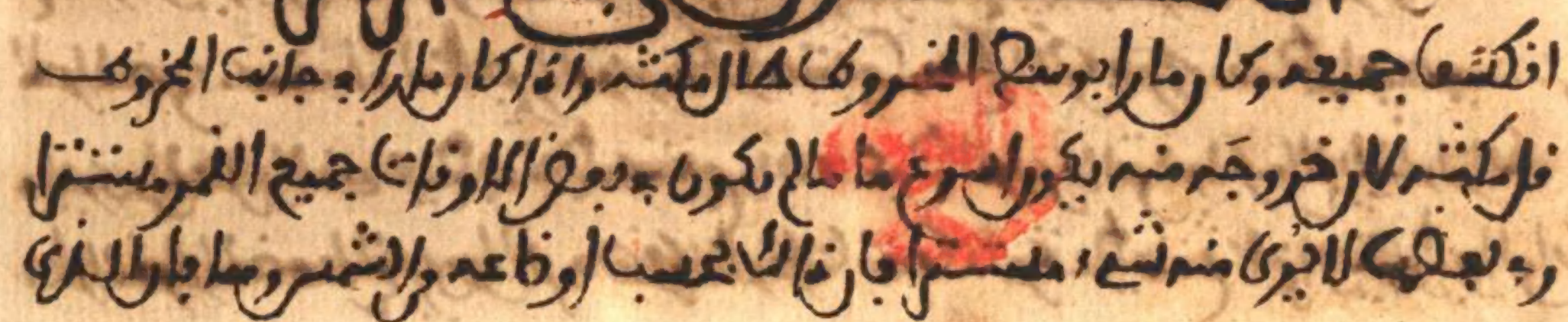






٢  
 وَفِيهِ زُهْرُ الْجَمَلَةِ مَعْقُودٌ  
اُخْتِصَاصًا لِمَنْ هُوَ اَلْاِمْرُءُ اَلْعَلَّامُ  
 عَمَّا يَرَى وَيَكْتُمُ فِيهِ كَوْنُ رَتَقَاتِ

حیمة





نصف من القمر وشمسه هو قريب من نصفه الذي يقع والنزير كذا بابتدائها هو ابتداء من  
 نصفه الا ان نصفه الا ان الجوز الذي يقع من القمر هو ابتداء النصف المقابل للشمس والراحتي  
 له الا ان الجوز الذي يقع من القمر هو ابتداء النصف المقابل للشمس اما ما لا يستقبل  
 من النصف المقابل هو ما يقع على اية البروج ميبا ليس الا ان ابتداء على الدائرة اما ما لا يستقبل  
 عن خمسينه انما هي واما ما لا يستقبل من النصف المقابل له الا ان ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 له مع ما هو من النصف المقابل للشمس لا وفلات اما استقباله الا ان ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 بالشمس من النصف المقابل للشمس فيبقى في النصف المقابل للشمس اجيبه مضي

### فاما انما النقل عن النصف

فلا يكون من النصف المقابل للشمس بل يكون من النصف المقابل للشمس والشمس في النصف  
 المضي ليس هو النصف بعينه المواجد لنا بل يكون النصف المقابل للشمس والشمس  
 المضي وبعضه من الجوز المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل للشمس والشمس  
 جملهم بعضه المضي يكون النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 النصف الذي يليه جميعه مضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 ما يما في جميع النصف فان عن الدائرة التي هي في النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 يليها متقاطعتين في النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل

### ونفرا الجوز اليسير عي به فوسان

امواك النورس والراية التي هي في الجوز اليسير والشمس في النصف المقابل للشمس والشمس  
 الجوز المضي هو ما لا يستقبل من النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 من الجوز اليسير فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 في ما لا يستقبل من النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 الجوز المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 ما يما في النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل  
 طار النصف المقابل للشمس والشمس المضي فاما ما لا يستقبل من النصف المقابل

يعود الى النصف المقابل للشمس والشمس في النصف المقابل للشمس والشمس  
**فلتبع صورة ابلح الفجر**  
**نفسه فيها جميع الزوايا التي هي**  
**وتساها الا هو الالتي وصفنا**

الشمس في النصف المقابل للشمس



الشمس في النصف المقابل للشمس







The diagram is a circular model, possibly representing the universe or a celestial body. It consists of several concentric circles. The outermost circle is labeled with Arabic text. Inside, there are several smaller circles, some of which are labeled with red ink. A central point is marked with a black dot. The diagram is surrounded by handwritten text in Arabic script, which appears to be a commentary or explanation of the model. The text is written in black ink, with some words highlighted in red. The overall style is that of a medieval manuscript, with a focus on geometric and astronomical concepts.

الفصل على أفلاكي الكواكب هـ  
 فترتفع القوس ان تترك كرت والكرات السيرة بلك يجتصه هوجو وجميع الجسم المجمع  
 وكل ما في ابلاد الكرات السيرة بانما تنقسم الى اجزاء وانما في حال الكرات كبا منها

والله اعلم

العشر ولعلكم تهابون

[illegible]

تخرج من قلبه اربعة البروج ونور الانفلة التي انتمى اليها اثنى عشر وهي اربعة البروج التي  
اذا خرجت من قلبه اربعة البروج التي انتمى اليها اثنى عشر وهي اربعة البروج التي



ما يجعل منه دونه الارض كمنه: فاما اذا ارجع الفري فمروها الخلال صراح بعد ذلك وفرد  
 انفسا جميعا واركانا بعضه من اهل الفري وبعضه خارجا منه واركانا بعضه من اهل الفري  
 مستترا او قيل فدانكسب بعضه وانه انما كانت الشمس من الارض وقمره من الارض فاما انما كانت  
 معها فاما انفسا منه التي على سطح الارض ايضا ممرات دائرة كثيرة على سطح الارض واركانا  
 دائرة عظيمة من الارض التي تقابلها الشمس وهي من حضيضها ليست دائرة عظيمة

**والثاني في المذهب**

الذي يخرج اليها من مركز العالم التي لم يبق ليس على سطح مستوي بل على سطح مقعر  
 فلو انما يكون القطعة التي تدور حولها مركز الارض ليست نصف دائرة فيكون الدائرة التي  
 تدور حولها مركز الارض ليست دائرة عظيمة وانما كانت دائرة التي يخرج من مركز العالم  
 التي حضيض الشمس اقل من القطر التي تخرج الى الشمس ونصف قطر الارض ليس نصف  
 وجميع الارتفاع التي تخرج من الشمس تكون القطعة من حضيض الشمس التي ليس على الارض  
 المحيطة اقل من القطر التي تخرج من حضيض الشمس ليس مركز الشمس وليس على الارض  
 بل انما تكون حضيض الدائرة التي تخرج من الارض في الدائرة التي تخرج من الشمس

**ومن اجل ذلك تكون اشعة الارض حارة**

وتكون منها ما كانا اشعة من الارض وتسمى حارة الدائرة التي تخرج من حضيض الشمس وتكون الدائرة  
 المحيطة الجنوبية اقل من حارة الدائرة التي تخرج من حضيض الشمس واما انما كانت الارض  
 تدور حولها مركز الارض فاما انما كانت الارض تدور حولها مركز الارض فاما انما كانت الارض  
 تدور حولها مركز الارض فاما انما كانت الارض تدور حولها مركز الارض فاما انما كانت الارض  
 تدور حولها مركز الارض فاما انما كانت الارض تدور حولها مركز الارض فاما انما كانت الارض

**والثالث في المذهب**

الذي يخرج اليها من مركز العالم التي لم يبق ليس على سطح مستوي بل على سطح مقعر  
 فلو انما يكون القطعة التي تدور حولها مركز الارض ليست نصف دائرة فيكون الدائرة التي  
 تدور حولها مركز الارض ليست دائرة عظيمة وانما كانت دائرة التي يخرج من مركز العالم  
 التي حضيض الشمس اقل من القطر التي تخرج الى الشمس ونصف قطر الارض ليس نصف  
 وجميع الارتفاع التي تخرج من الشمس تكون القطعة من حضيض الشمس التي ليس على الارض  
 المحيطة اقل من القطر التي تخرج من حضيض الشمس ليس مركز الشمس وليس على الارض  
 بل انما تكون حضيض الدائرة التي تخرج من الارض في الدائرة التي تخرج من الشمس

السطح الاعلى



**السطح الاعلى منها**

فما من لغير ذلك على سطح الارض والسطح الاعلى منها لكونه النار واما السطح الاعلى  
 منه يكون السطح الاعلى للبرق الذي قد مناه كره وهو السطح الاعلى (عنه) فاما السطح الاعلى  
 للجملة حركته مستقيمة وحركة الشمس والجملة الغرب على حركته مستقيمة البرق على حركته  
 ثابتة مما يتبين لعلبي دائرة البرق ويقسم حضيض السطح الاعلى (و) انما انفسا كره كسبي

السطح الاعلى منها



مستوى من متساويين مركزه مركز العالم جميع احدها بالآخر ومماس السطح الفخم  
والفخم الاعلى السطح المحل من الفخم اللدني والفخم الاول وهو الاعلى تنبأ حركة مستديرة في  
جهة الشرق والجهة الغرب على خلاف توجه البروج على فلكي سماويين لطبيعية البروج  
وتنبأ بحركة جميع ما يحيط به من اجرام الفلك الفلكية التي تنبأ في حركتها البروج  
يسمى فلك الجوز وهو الفخم الثاني وهو الاقرب الى مركز العالم تنبأ بحركة مستديرة في جهة  
الشرق والجهة الغرب على خلاف توجه البروج على فلكي سماويين فلكي ذلك  
البروج ويسمى فلك البعلك البعلك الاول

**وتنبأ من حركة الفلك الثاني**

حركة مستديرة في حركتها البروج على فلكي سماويين ان مركز العالم وهو فلك البعلك  
المتساوي البعلك البروج وبعلك من فلكي البعلك الاول على مدار السطح اعلى منها مما هو السطح  
الاعلى من البعلك الاول على نقطة واحدة والسطح اعلى من البعلك الاول على نقطة واحدة  
ويسمى فلك البعلك الخارج المركز وهو الفلك الثاني تنبأ بحركة مستديرة في جهة الغرب والجهة  
الشرق على توجه البروج على فلكي سماويين غير انهما فلكي الفلك الثاني ينقطع في الحركة  
حركة مستديرة في جهة الشرق ويسمى فلك الجوز وهو الفلك الثاني تنبأ بحركة مستديرة في جهة  
البعلك وبعلك الظاهر مما هو سطحه المتوازيين على فلكي سماويين وهو فلك البعلك  
ما جاز منه وهو ايضا تنبأ بحركة مستديرة في حركتها البروج على فلكي سماويين فلكي ذلك  
تسمى فلك القنطرة ويسمى الفلك الخارج المركز البعلك الاول الذي هو فلك الجوز الذي هو فلك  
والفلك الثاني

شكلا شكل كروي في حركتها البروج على فلكي سماويين وهو فلك البعلك البعلك الاول على  
نقطة واحدة في فلك البعلك الخارج المركز البعلك الاول على فلكي سماويين فلكي ذلك  
فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
الكروية كروية فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك

البعلك

البعلك الخارج المركز الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
ايضا البعلك الخارج المركز الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
الخارج المركز الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
وحنث على فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
وهو مركز فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
المايل الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
البعلك الاول المسمى بالبعلك الاول الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
للبعلك المتساوي البعلك البروج وحنث ايضا على فلك البعلك الاول الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
البروج وتسمى فلك القنطرة ايضا البعلك الاول الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
هو الفلك الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
التي هي فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
الزنباب وميل فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
مستقيم ومركز العالم البعلك الاول الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
البروج التي هي فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
وهي ايضا الفلك الذي هو فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
في مركز فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
فيان فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك  
البروج

**فلك البعلك الاول الذي هو فلك القنطرة**

حركة مستديرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك فلك القنطرة على فلكي سماويين فلكي ذلك



وَالْقَلَمُ رَتَقَ وَرَأْفَلَامِ الْفَقِيرِ

3 مسرعة الصلح

ومن مركز العالم بقدر المسار والبعده عن مركز العالم الخارج المركز منه واما بقدر المسار والبعده  
 البراء هو بقدره معه بقدر الحركة جميع جهات القروى واما مركز العالم القروى ونقطة البعد  
 والبعده الخارج المركز جاز في كنهها اللغز في كل ما فيها من غطاء تارة جفتين مختلفتين اما ان  
 التي توالي البروج وهي حركة مركز العالم القروى والآخر التي خلفها قوايا البروج وهي حركة  
 البعد والبعده واما ان يكون مركز العالم القروى يكون بعدا متساويا اعني ان موضع  
 الشمس والقمر يكون متساويين في كنهها القروى ونقطة البعد والبعده يكونان في  
 العالم مستقرين في كنهها موضع الشمس والقمر الذي هو البعد والبعده في زمان الذي في العالم  
 ومركز العالم القروى يكون على جميع الجهات الخارج المركز فكل من نقطة البعد والبعده  
 وبقدر اليها في زمان الذي في العالم القروى وفي كنهها القروى وفي كنهها القروى وفي كنهها القروى  
 متبقيين في كنهها مركز العالم القروى ونقطة البعد والبعده في كنهها القروى وفي كنهها القروى  
 فاما ما يقع مركز العالم القروى ونقطة البعد والبعده في كنهها القروى وفي كنهها القروى  
 وصاروا في كنهها البعد والبعده يكون نقطة البعد والبعده في كنهها القروى وفي كنهها القروى  
 الشمس وصاروا في كنهها موضع ربع دائرة فيكونان في كنهها القروى وفي كنهها القروى  
 فكل الذي يكون موضع القم في كنهها القروى في كنهها القروى في كنهها القروى في كنهها القروى  
 فكل الذي يكون موضع الشمس في كنهها القروى في كنهها القروى في كنهها القروى في كنهها القروى  
 يكون موضع القم في كنهها القروى في كنهها القروى في كنهها القروى في كنهها القروى  
 يكون موضع الشمس في كنهها القروى في كنهها القروى في كنهها القروى في كنهها القروى

وَأَمَّا جَزَاءُ مَنْ أَفْرَقَ بَيْنَهُمَا فَمِنْ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبِينَ

بأنه يتبعك حول البحر. وملك الشروى قارة التي جعلها قولا (البرج) وملك الكاشية (اعلم  
ملك الشروى) وقارة التي حول البرج (البحر) وملك الشروى (البحر) وملك الكاشية (البحر)







بمكانة التي هو له بالاسبع وهو الجوز الثقيل ينفخ فتميز الارض والسموات  
 وانما جميع اجزائها وما يقربها من الحيوان والنبات ثقيله بالجمع ومكانها المتأخر هو  
 وسط العالم الذي هو اقرب الى الارض من كل جهة منها ارفع ومكانه الذي هو اقرب من  
 الى المركز ثم خلا عنه فانه يتحرك على الدور الفوق السبعية التي تاحية المركز بحيث ينفذ  
 لا يجرى في تلك الحركة بل يورق في دفع التي تفسد في تلك الارض والارض والارض  
 للمركز التي كانت حتى ينفذ التي هي في مركز العالم به وسلكه وتلك كل جهة من الارض  
 بكليةها وجميع اجزائها تشبه شكل الكرة التي ليس فيها الامتزازة بل فيه تطاير للذي  
 يعرض فيه وتلك التي كانت اجزاء الامتزازة الان انما ليس بها تلك التي كانت على  
 شكلها بل هو بالاطراف التي جعلت في الامتزازة العارضة به في بعض الاماكن في الارض  
 بجملة كفة مستقيمة مركزها مركز العالم وهي مستقيمة به وسلكه ثابتة غير متغيرة في جهة  
 من الجهات وانما في كفة من ضروب المراتب بالاهوان امة المكونة في اماكنها فانه يجرى في  
 الارض الا انه في كل جهة من الارض كانت في المركز وكانت في الارض حارة بلبه وبها المركز  
 حارة اقرب الى الارض من المركز واحدا من كفة الارض والارض في كل جهة من الارض  
 مواضع منخفضة ومواضع مرتفعة وما راها في كل جهة من الارض من كل جهة من الارض  
 متعززا بالجمع التي المواضع المنخفضة في جميع المواضع التي تقع في كفة الارض التي تكون  
 به وسلكه في الارض والارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 بالكلية في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض

### وكل من تقع على فغير

بار النقطة التي عليها تقع دوائر الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 يقطعها كما تماسد بانها في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 افلا يكون راس كل كوكب في نقطة مركزه في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 فكلها العالم فانه يجرى في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض

وكل من

### وكل من تقع على فغير

بمركز الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 عطفية مركزها مركز العالم في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض

### والفلك الاعظم في مركز الارض كذا الشريعة

بار الفلك الاعظم في مركز الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 متوازنة في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 وكلها في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض

### واعلم ان

التي في مركز العالم في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 وهو الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 ما هو في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض

### فكل من تقع على فغير

بمركز الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 هي في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 وبار الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 تلكا في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض

### في الرواية المتأنيبة

تسمى في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 توافع منها وهو في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض

### في اعداد الفلك الاعظم

بمركز الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض  
 في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض في كل جهة من الارض

الارض







# الفصل في علم الكواكب والاعراض

عن علم الهيئة صوفوس من دارة نصف النهار حيث يرسى الاسر ويسود امة مع العلم ان الارض  
وتساويها على سطح الارض فوسر من دارة عظيمة محيطه بكرة الارض من مركز الارض فيكون  
نصفه قوسا في تلك الهيئة ويرجع الاستواء الفجيرة على مع العلم ان الارض من سطح  
الارض يكون في نصف النهار المستخرج به سطح ارض تلك الهيئة وهو الفوسر وهو الفوسر  
من خارج الاستواء **فاما** **والله** **بينة** جوفوس من دارة  
مع العلم ان الارض من دارة نصف النهار تلك الهيئة ويرسد الى نصف النهار المارة بلانها العارة  
لما وجهت المشرق والامام جهة الغرب وهو الفوسر التي هي فلكه ونصفه من دارة مع العلم  
انها والفرق اننا انما نعلم العارة وهي بالاعراض وما نعلمه فلكه فلكه نصف الارض والارض  
اغتني من سطح الارض فكل واحد من الكواكب السبعة النجمية من كنه واحدة بالاعراض  
لما اقدم وصحى كنه التوق وجرد بالقياس الى دارة البروج

## وما كان في اولها

به كل واحد من الكواكب من خطها صورة جرد انما يقع منه ويصور واحد واحد  
من الكواكب فاما انفسه ولا يكره ان يتصور من محيط جلة الاجرام مختلفة وانه واما  
متفاوتة واما الكواكب متماثلة وجب ان يقع صورة في جميع اجرام الكواكب  
مختلفة على ترتيبها ومجيب هيبتها وعلى ما شئت من ارضها النجوم في الهيئة صورة  
الاعمال لجميع ما يجلي به وما يشتمل عليه ولا كنه لا يكتفي اجراما يستعج على التلخيص الصورة  
توهمها فانا نفترض في كل فلك منها على وضع واحد من ارضها ونكتفي به في الاعمال من كنه  
به من ارضها ونفرض في جميع الاعمال جميع الدوائر المائية بجميع الكواكب على سطح  
واحد **والله** **بينة** جوفوس من دارة نصف النهار تلك الهيئة ويرسد الى نصف النهار المارة بلانها العارة  
لما وجهت المشرق والامام جهة الغرب وهو الفوسر التي هي فلكه ونصفه من دارة مع العلم  
انها والفرق اننا انما نعلم العارة وهي بالاعراض وما نعلمه فلكه فلكه نصف الارض والارض  
اغتني من سطح الارض فكل واحد من الكواكب السبعة النجمية من كنه واحدة بالاعراض  
لما اقدم وصحى كنه التوق وجرد بالقياس الى دارة البروج

الزهرة

الزهرة واحدا وتجدد في يوم من ركن العالم ليكون اثيرا ليس في الغرض في الصورة  
الالهة ان يفلح وكذا ان يفسد من ابلها الخلال في جميع الكواكب ما خلا  
كواكب ارضها

**انتهى** **الحمد لله** **والله** **بينة** جوفوس من دارة نصف النهار تلك الهيئة ويرسد الى نصف النهار المارة بلانها العارة  
لما وجهت المشرق والامام جهة الغرب وهو الفوسر التي هي فلكه ونصفه من دارة مع العلم  
انها والفرق اننا انما نعلم العارة وهي بالاعراض وما نعلمه فلكه فلكه نصف الارض والارض  
اغتني من سطح الارض فكل واحد من الكواكب السبعة النجمية من كنه واحدة بالاعراض  
لما اقدم وصحى كنه التوق وجرد بالقياس الى دارة البروج



























